



Kto nie szanuje i nie ceni swojej przeszłości, ten nie jest godzien szacunku, teraźniejszości ani prawa do przyszłości.

J. Piłsudski

Młoda do starości **Konkurs z okazji jubileuszu Bielskiej Szkoły Przemysłowej**

REGULAMIN KONKURSU

Konkurs adresowany jest do uczniów Bielskiej Szkoły Przemysłowej, którym nieobce jest pragnienie bycia kreatywnym, intelektualnego rozwoju i dobrej zabawy.

Biorą w nim udział wszyscy uczniowie z klas 1-4.

Cele:

1. poznanie dziejów Bielskiej Szkoły Przemysłowej i szkół, których jest spadkobierczynią: Szkoły Tkackiej, Państwowej Szkoły Przemysłowej, Technikum Włókienniczego,
2. stworzenie uczniom możliwości do zaprezentowania swoich talentów
3. rozwijanie twórczego myślenia,
4. doskonalenie umiejętności posługiwania się polszczyzną mówioną i pisaną w różnych formach wypowiedzi (wykład, anegdota, wywiad, pamiętnik)
5. uświadomienie uczniom, wkładu w rozwój gospodarki i kultury naszego regionu, jaki wniosła szkoła, jej nauczyciele oraz absolwenci,
6. budzenie i utrwalanie dumy z bycia uczniem najstarszej szkoły zawodowej w Bielsku-Białej.

DYNAMIKA ZDARZEŃ

1. **12 lutego**- 1 etap quizu (cz. pisemna)

2. **14 marca**- koniec eliminacji wewnątrzklasowych, przekazanie zgłoszeń do finału konkursu
3. **8 kwietnia** – finał konkursu
4. **29 kwietnia**- gala konkursowa, wręczenie nagród

Zgłoszenie musi zawierać: kategorię konkursową (konkurencję) i liczbę uczestników. Proszę także zaznaczyć wymagania techniczne (np. format plików graficznych, muzycznych, wersję edytora tekstu lub programu do wyświetlania prezentacji). Dodatkowych informacji można zasięgnąć u p. Magdaleny Drabek, p. Daniela Stokłosa, p. Anny Kuzawińskiej-Sikory.

KONKURENCJE:

1. Quiz sprawdzający znajomość historii BSP oraz znajomość budynku.

Biorą w nim udział trzyosobowe reprezentacje wszystkich klas pierwszych, drugich, trzecich i czwartych.

2. Sympozjum naukowe. Wykłady długości ok. 7 min. z wykorzystaniem dowolnych pomocy (zdjęcia, mapy, grafika, prezentacja w PowerPoint).

- Sylwetki nauczycieli i absolwentów Państwowej Szkoły Przemysłowej oraz Bielskiej Szkoły Przemysłowej.
- Wspomnienia nauczycieli lub absolwentów (od uczniów mających z nimi kontakt).
- Budynek szkolny i symbolika elementów jego architektury.
- Państwowa Szkoła Przemysłowa i Szkoła Tkacka w monarchii austro-węgierskiej.
- Państwowa Szkoła Przemysłowa w tle wielokulturowego i wieloetnicznego pejzażu miasta Bielska od powstania do 1945 r.
- Państwowa Szkoła Przemysłowa w XX – leciu międzywojennym – polonizacja szkoły.
- Ciekawe zabytki i artefakty z wyposażenia Bielskiej Szkoły Przemysłowej.
- Tadeusz Chlipalski – pionier lotnictwa na Podbeskidziu, nauczyciel Państwowej Szkoły Przemysłowej.

3. Konkurencje sceniczne i literackie:

a) Teatralno-recytatorska

- *Mądrość cenniejsza od pereł.* Recytacja wierszy o szkole- wyboru tekstu/tekstów dokonują recytatorzy.
- *Historia jak żywa.* Scenka dramatyczna- inscenizacja zdarzenia z historii szkoły. Np. w konwencji rekonstrukcji zdarzenia... lub dowolnej innej. Grupa sama tworzy scenariusz do swej inscenizacji. Przedstawienie 3-5 minutowe.

b) Muzyczne

- Wariacje na temat hymnu BSP- występ wokalny, instrumentalny lub wokально-instrumentalny
- Piosenka o szkole – słowa własne, muzyka własna lub istniejąca
- *Zatańczę ci tę historię*- impresja taneczna na temat szkoły, wybór muzyki własny.

a) Konkurs literacki:

- *Strofy o Jubilatce* (może być oda do BSP, hymn lub inny gatunek, nawet erotyk.
- *Gdyby mury mogły mówić...* monolog Szkoły, wywiad z Jubilatką lub inna forma prozatorska.
- Dla pasjonatów komputera i TI – Hipertekst. Można połączyć tekst i obraz, np. plan kondygnacji szkoły, zdjęcia, rysunki, dźwięki.

4. Konkurencje projektancko-plastyczne:

a) Dla projektantów:

- Projekt czapki uczniowskiej BSP
- Projekt mundurka szkolnego/ oficjalnego jednolitego stroju szkolnego męskiego i damskiego. Musi być elegancki, atrakcyjny dla młodych osób, może być kolorowy lub jednobarwny na oficjalne uroczystości, egzaminy itp.
- Projekt biżuterii nawiązującej w dowolny sposób do Szkoły lub jej historii.
- Projekt maskotki BSP oraz przebrania dla żywych maskotek BSP.

a) Plastyczne:

- Graffiti związane tematycznie z jubileuszem Szkoły. (wykonanie na płytach gipsowych budowlanych- lub projekt graffiti na kartonie
- *Twarze BSP*. Konkurs fotograficzny ukazujący portrety uczniów oraz pracowników szkoły.
- Komiks-historia BSP (max. 2 osoby)
- Infografika ukazująca historię szkoły (format A3)
- Projekt przypinki z motywem związanym ze szkołą
- Projekt nadruku na torbę lub inne tekstylia, technika dowolna (np. linoryt, litografia i in.)
- Projekt kalendarza biurowego ze zdjęciami BSP na 2026 rok.

* *konkurencje dodatkowe.*

a) *Propozycja do kapsuły czasu z uzasadnieniem.*

b) *... pchaj się na afisz!* Hasło reklamowe na billboard, np. trójwyrazowe składające się z wyrazów zaczynających się na B, S i P.

Propozycje nie stanowią osobnej konkurencji, ale mogą podnieść ocenę za inne zadanie.